

# Compagnia Teatrale MATTIOLI

## SCHEDA ARTISTICA - LE LACRIME DEL PRINCIPE

*Liberamente ispirato a "Il mago dei Colori" di Arnold Lobel*

*di Monica Mattioli*

*con Monica Mattioli e Massimo Prandelli*

*collaborazione artistica: Monica Parmagnani*

*disegno luci: Cinzia Airoidi*

Tanto ma tanto tempo fa, i colori non esistevano ancora e tutto quello che non era bianco e nero, era grigio. Per questo era chiamato il periodo grigio del mondo. A quel tempo, che piovesse o splendesse il sole, non c'era nessuna differenza.

In un regno viveva un principe, che quando era piccino aveva una voce incantevole.

Con il passare degli anni in quel regno tutto grigio e nero la voce del principe si affievolì fino a scomparire.

E non solo... più passava il tempo e più il principe si sentiva stanco con solo una gran voglia di dormire.

Un giorno mentre il principe stava sonnecchiando dalla noia si accorse che dagli occhi stava uscendo del liquido trasparente; in quel regno nessuno mai aveva perso l'acqua dagli occhi.

L'acqua usciva dai rubinetti, dalle fontane, scorreva nei fiumi, stava nei laghi, ma mai negli occhi.

Da quel giorno la vita del principe e dei bambini del regno iniziò a cambiare.

Per i bambini lo spettacolo è un tuffo nel mondo dei colori e delle emozioni: noia, paura, felicità, tristezza, amore e rabbia.

I piccoli spettatori possono riconoscere tutte le emozioni che attraversano la storia del principe poiché lo spettacolo nasce dalla collaborazione con insegnanti

e bambini della scuola dell'infanzia e i bambini di 2° elementare che hanno donato a questa nuova storia molti dei loro pensieri legati al loro vissuto emozionale e alla loro piccola ma grande esperienza di vita.

Spettacolo dai 3 ai 7 anni per un pubblico scolastico, dai 3 ai 10 anni per un pubblico per un pubblico domenicale.



*Realizzato in collaborazione con Teatro in-folio – Residenza Carte Vive*

# Compagnia Teatrale MATTIOLI

## Le lacrime del Principe

